

«Согласовано»

заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МАОУ «СШ №3»

И.А. /Е.А.Харитонов/

«18» 08 2023г.



/Т.А.Броворова/

2023г.

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Средняя школа №3»
городского округа город Урюпинск
Волгоградской области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной русской литературе

для 8 класса

Составитель :Фесан О.В.

Год составления программы: 2023 г.

Рассмотрено на заседании
МО гуманитарного цикла
Протокол № 1

«18» 08 2023г.

Руководитель М.О

И.А. (Г.С.Земцова)

(подпись)

2023- 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родная русская литература» 8 класс составлена на основе:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897, редакция 2015 г.)
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 08.04.2015 г. № 1/15)
4. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родная русская литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.
5. Родная русская литература. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, М.А. Аристова ; под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2021.

Программа рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю).

Программа рассчитана на 17 часов (0,5 часа в неделю).

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношениек родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям, к произведениям писателей и поэтов Волгоградской области;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.

Место учебного курса «Родная литература»

Учебный предмет «Родная литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Средства языка художественной словесности

Многообразие языковых средств и их значение.

Значение интонации: роль лексики и синтаксиса, логического и эмоционального ударения, паузы, мелодики (повышения и понижения голоса). Значение звуковых повторов: аллитерации и ассонанса.

Значение средств лексики. Роль синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Роль архаизмов, историзмов, славянизмов. Роль неологизмов и заимствованных слов. Употребление переносного значения слов — тропов. Художественное значение метафоры, олицетворения, метонимии.

Значение изобразительных средств синтаксиса. Употребление различных типов предложений. Употребление поэтических фигур: антитезы, оксюморона, инверсии, анафоры, эпифоры, рефрена, повтора, умолчания, эллипсиса.

Выразительное чтение текстов различной эмоциональной окраски. Применение различных языковых способов выражения мысли и чувств в собственных устных и письменных высказываниях.

Взаимосвязи произведений словесности

Взаимовлияние произведений словесности —

закон ее развития. Взаимосвязи произведений словесности в качестве реминисценций или на уровне языка, образа, сюжета, композиции, темы, идеи, рода, вида, жанра, стиля.

Воздействие Библии на русскую литературу. Черты влияния Библии в летописи, произведениях древней русской литературы, словесности своего времени.

Мифологические образы в русской литературе. Значение использования мифологических образов.

Влияние

народной словесности на литературу. Использование жанров народной словесности, тем, мотивов. Переосмысление сюжета и образов фольклора в решении современных авторских проблем. Использование стиля народной поэзии.

Понимание идейно-художественного смысла использования традиций духовной литературы, мифологии, фольклора.

Умение видеть авторскую позицию в произведениях, в которых используются идеи, образы, стиль произведений прошлого. Создание собственных произведений с использованием традиций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- 2) формирование ответственного отношения к прочтению литературных произведений;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственности

ных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свободы законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного

сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе, в том числе спорной на примере из литературы;

- представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнобразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе спорной на примере из литературы;

- активное участие в школьном самоуправлении;

- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном

многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов РФ;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни и собственной жизненной и читательской опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственной опытности в дальнейшей жизни;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и умение правду другому человеку оценить по поступкам литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор профессии и индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты: формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;

- учиться работать по предложенному учителем плану;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Средством формирования регулятивных УУД служит **технология продуктивного чтения.**

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные результаты:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении и прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

Виды и формы контроля:

- письменный ответ на вопрос;
- выразительное чтение (чтение наизусть);
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

Промежуточная аттестация проводится в форме итогового сочинения.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты обучения: предметные, метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные), личностные	Вид и форма контроля	Дом. задание	Дата по плану	Дата по факту
1	. Россия-Родина моя П.Н.Полевой Избранник Божий	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний, работа с теоретическим материалом	Предметные: научиться определять жанровые особенности лирической прозы. Познавательные: уметь выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. Личностные: формирование стартовой мотивации к обучению	Составление письменного ответа на вопрос.	Ответить на вопросы		
2	"Преданья старины глубокой..." С.Н.Марков Сусанин	1	Формирование у учащихся	Предметные: научиться	Устный анализ	Выразит. чтение		

			<p>деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации предметного содержания, составление текста – анализа рассказа, работа в парах</p>	<p>определять идейно-этическую направленность рассказов. Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного. Регулятивные: выполнять учебные действия в речевой форме, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи. Личностные: формирование представления о народной жизни.</p>	произведения			
3	Города земли русской И.И.Кобзев Поездка в Суздаль	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей, способностей к рефлексии: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом.</p>	<p>Предметные: научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказа. Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа. Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать</p>	Составление письменного ответа на вопрос.	Аналитическое чтение		

				<p>алгоритм ответа.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи, формулировать свою точку зрения.</p> <p>Личностные: формировать мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>				
4	В.А.Степанов Золотое кольцо	1	<p>Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации предметного содержания, комплексная проверка домашнего задания, выразительное чтение</p>	<p>Предметные: научиться определять психологические приёмы, авторские особенности в передаче эмоций.</p> <p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из текста.</p> <p>Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Личностные: формировать навыки взаимодействия в</p>	Тест	Пересказ текста		

				группе по алгоритму выполнения задачи				
5	Родные просторы В.С.ВысоцкийПесня Волге,В.В.РозановРусскийНил	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации знаний, участие в коллективном диалоге, составление тезисных планов для коллективного диалога.	Предметные: научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказа. Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из текста. Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал. Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи, эффективно сотрудничать. Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе.	Тезисный план	Ответить на вопросы		
6	Русскиетрадиции И.А.БунинТроица,С.А.ЕсенинТроица	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний, работа с теоретическим материалом: понятие философской прозы, работа индивидуальная, парная,	Предметные: научиться определять философское содержание текста, выявлять жанровые особенности миниатюры. Познавательные: выделять и формулировать познавательную	Проект	Написать сочинение		

			коллективная.	<p>цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.</p>				
7	Праздникирусскогомира Н.И.Рыленков"Возможно львысказатьбезслов..."	1	Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации предметного содержания, индивидуальная и парная работа	<p>Предметные: научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказа.</p> <p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской</p>	Устный анализ рассказа	Беседа по вопросам, пересказ		

				деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.				
8	Тепло родного дома Ф.А.Абрамов Валенки	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний, работа с теоретическим материалом.	<p>Предметные: научиться определять идейно-эмоциональное содержание рассказа.</p> <p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из текста.</p> <p>Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал.</p> <p>Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.</p>	Тезисный план	Чтение глав книги		
9	Т.В.Михеева Не предавай меня!	1	Формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции, написание сочинения на предложенную	<p>Предметные: научиться писать сочинение на тему, связанную с проблематикой изученных произведений.</p> <p>Познавательные: научиться</p>	Сочинение	Творческая работа		

			<p>тему</p> <p>формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера.</p> <p>Регулятивные: проявить способность к волевому усилию.</p> <p>Коммуникативные: уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Личностные: развивать эстетическое сознание через творческую деятельность.</p>					
10	"Не до ордена _ была бы Родина..." Э.Н.Веркин Облачный полк	1	<p>Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации предметного содержания:</p> <p>самостоятельная подготовка сообщений, индивидуальная и групповая работа.</p>	<p>Предметные: понимать художественную индивидуальность писателя, связь с традициями классики, развивать теоретические знания.</p> <p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод</p>	Сообщение	Развернутый ответ на вопрос		

				<p>информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: уметь выявлять проблему, находить и оценивать способы разрешения конфликта, принимать решение</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.</p>				
11	Загадки русской души И.С.Тургенев Сфинкс	1	<p>Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации предметного содержания: самостоятельная подготовка сообщений, индивидуальная и групповая работа.</p>	<p>Предметные: понимать художественную индивидуальность писателя, развивать теоретические знания.</p> <p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: уметь выявлять проблему, находить и оценивать способы разрешения конфликта, принимать решение</p> <p>Личностные:</p>	Устный анализ рассказа	Пересказ эпизодов		

				формировать навыки исследовательской деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.				
12	Ф.М.Достоевский Мужик Марей	1	Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации предметного содержания: самостоятельная подготовка сообщений, индивидуальная и групповая работа.	<p>Предметные: понимать художественную индивидуальность писателя, развивать теоретические знания.</p> <p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: уметь выявлять проблему, находить и оценивать способы разрешения конфликта, принимать решение</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.</p>	Составление письменного ответа на вопрос.	Составление письменного ответа на вопрос.		
13	Овашихровесниках Б.Л.ВасильевЗавтрабылавойна	1	Формирование у учащихся способностей к	Предметные: научиться писать сочинение на тему,	Сочинение	Творческая работа		

			<p>осуществлению контрольной функции, написание сочинения на предложенную тему</p>	<p>связанную с проблематикой изученных произведений. Познавательные: научиться формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера. Регулятивные: проявить способность к волевому усилию. Коммуникативные: уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. Личностные: развивать эстетическое сознание через творческую деятельность</p>				
14	Г.Н.ЩербаковаВаминеснилось	1	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы</p>	<p>Предметные: научиться применять алгоритм проведения анализа текста. Познавательные: уметь синтезировать полученную</p>	Письменная работа	Ответы на вопросы		

				<p>информацию для составления письменного ответа.</p> <p>Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, работать самостоятельно, планировать алгоритм выполнения письменной работы.</p> <p>Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, использовать различные речевые средства.</p> <p>Личностные: формировать навыки диагностической деятельности</p>				
15	Лишь слову жизнь дана Дон-Аминадо Наука стихосложения	1	<p>Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации предметного содержания: самостоятельная подготовка сообщений, индивидуальная и групповая работа, выразительное чтение, анализ стихотворений</p>	<p>Предметные: понимать связь литературного произведения с личностью автора.</p> <p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: уметь выявлять</p>	Сообщение	Анализ		

				проблему, находить и оценивать способы разрешения конфликта, принимать решение. Личностные: формировать способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.				
16	И.Ф.Анненский Третий мучительный сонет	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, коллективное проектирование	Предметные: научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах Познавательные: уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, определять понятия. Регулятивные: выполнять учебные действия в речевой и умственной формах, устанавливать причинно-следственные связи. Личностные: формировать навыки диагностической деятельности.	Тест	Выразительное чтение		
17	Тестирование в рамках промежуточной аттестации	1	Формирование у учащихся умений	Предметные: понимать	Проект	Выполнение проекта		

			<p>построения и реализации новых знаний, самостоятельная подготовка презентации, просмотр и обсуждение презентаций.</p>	<p>художественную индивидуальность писателя, выявлять нравственные ценности, особенности прозаического текста.</p> <p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Регулятивные: применять метод информационного поиска.</p> <p>Коммуникативные: уметь выявлять проблему, находить и оценивать способы разрешения конфликта, принимать решение.</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, способность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

